



## Karta kompetencji dydaktycznych

w ramach Projektu „Nauczyciel obróbki mięsa w szkole XXI wieku”  
DIAGNOZA „OUT”

Imię i Nazwisko: **Nauczycielka 7**  
Grupa: **III**  
Data diagnozy: **15-16 grudnia 2011**  
Wynik testu z zakresu dydaktyki: **39 pkt.**

### I. Wiedza z zakresu dydaktyki w poszczególnych obszarach

OBSZAR	niedostatecznie (ndst)	dostatecznie (dst)	dobrze (db)	bardzo dobrze (bdb)
Podstawy dydaktyki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### KOMENTARZ:

Najmocniejszą stroną wiedzy dydaktycznej uczestniczki projektu jest znajomość teorii dotyczącej podstaw dydaktyki (rodzaje celów kształcenia, elementy programu nauczania, treści kształcenia, ogniwa procesu kształcenia, zasady kształcenia, metody kształcenia, ukryty program szkoły), aktywnego nauczania i uczenia się (rola nauczyciela, rodzaje metod aktywizujących, charakterystyka poszczególnych metod, typy uczących się, rodzaje ćwiczeń na lepszą koncentrację, style uczenia się) oraz oceniania uczniów (rodzaje oceniania szkolnego, techniki samooceny). Wysoko należy ocenić również wiedzę nauczycielki dotyczącą motywacji do nauki (zasady skutecznej motywacji, rodzaje motywacji, czym jest klasa zorientowana na naukę) oraz procesu ewaluacji systemu dydaktycznego (etapy ewaluacji, czym jest autoewaluacja nauczyciela, formy autoewaluacji).



## II. Umiejętności

ZAKRES	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## KOMENTARZ:

Analizowana lekcja posiadała swoje mocne i słabe strony. Do tych najmocniejszych zaliczyć na pewno należy sprawną organizację zajęć, podczas których wyłonić można kolejne ich etapy: wprowadzenie teoretyczne, rozwinięcie lekcji podczas którego uczniowie wykonywali zaplanowaną potrawę a następnie podsumowanie zajęć. Nauczycielka także sprawnie komunikowała się z uczniami, posługując się językiem fachowym ale zrozumiałym dla słuchaczy a także wspierając ich w działaniach, pomagając instruując. Język werbalny uczestniczki zostałby oceniony wyżej gdyby nie zdrobnienia, które czasem pojawiały się na lekcji („Mięsko na środeczku”, „maselko”).

Wysoko należy również ocenić przedstawienie celu lekcji, ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, odwoływanie się do uczuć, emocji uczniów, do ich własnych doświadczeń, zadawanie pytań i naprowadzanie, oraz tworzenie dobrej atmosfery na zajęciach. Nauczycielka wprowadziła uczniów do nowego tematu, objaśniając co będzie przedmiotem zajęć i w jaki sposób wykonać zaplanowaną potrawę (Kotlet devolay). Nawiązała również do wiedzy codziennej swoich słuchaczy („Oglądaliście Magdę Besler kiedy mówiła o devolay?”) a atmosfera, którą zbudowała na zajęciach, min. poprzez zwracanie się do uczniów po imieniu, w bezpośredni sposób, uśmiechając się, należała do dobrych – brakowało jedynie większej ciekawości ze strony uczniów, pytań do nauczycielki, itp.

Uczestniczka projektu podczas zajęć starała się także czasami wywołać motywację do nauki, nawiązać do posiadanej przez uczniów wiedzy, utrzymywać czujność uczniów na lekcji, uczyć samodzielnego myślenia. Nauczycielka czasami chwaliła, wzmacniała dobre działania („Ania idealnie.”), na ogół zdawała pytania nawiązujące do wiedzy jaką uczniowie powinni już posiadać („Co do środka devolay?”, „Co jest takie charakterystyczne po przekrojeniu?”). Podczas pracy uczniów starała się pomagać, czuwać nad każdym momentem produkcji potrawy, niestety na ogół zbyt mocno ingerując w działania uczniów, blokując ich samodzielność, dając gotowe recepty, rozwiązania, wskazując dokładnie, co teraz należy zrobić („Dwie osoby zajmą się ziemniakami.”, „Kasia możesz wstawić wodę.”).

Podczas prowadzenia tej lekcji zabrakło skorzystania z jakiegokolwiek pomocy dydaktycznej, podawania przykładów (np. z praktyk zawodowych), zachęty do samodzielnego zdobywania wiedzy, poza godzinami lekcyjnymi, wykorzystania aktywnych metod nauczania a także konsekwentnej organizacji pracy uczniów w grupach zadaniowych lub parach, czyli układach w jakich będą oni pracować po ukończeniu szkoły w kuchniach restauracyjnych, hotelowych, itp.

Mocne strony umiejętności dydaktycznych uczestniczki projektu jakie można było zaobserwować podczas prezentacji dydaktycznej to przede wszystkim odwołanie się do doświadczeń uczuć słuchaczy, mowa ciała, zachęta do zadawania pytań, nawiązanie do wiedzy słuchaczy, zadawanie pytań oraz komentarz bieżących czynności. Do słabych stron należało budowanie pytań o charakterze problemowym oraz zachęta do zdobywania wiedzy, do pogłębiania swoich zainteresowań.



### III. Porównanie poziomu wiedzy z zakresu dydaktyki

ZAKRES	POZIOM WIEDZY							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	ndst	dst	db	bdb	ndst	dst	db	bdb
Podstawy dydaktyki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### KOMENTARZ:

Analiza porównawcza wyników testów wiedzy pedagogicznej nauczycielki wskazuje na ogólny, bardzo wysoki przyrost wiedzy w tym zakresie (z 10 na 39 punktów).

Największy, dwustopniowy postęp odnotowano prawie we wszystkich wyróżnionych kategoriach wiedzy dydaktycznej. Są to: podstawy dydaktyki (cele, treści, ogniwa kształcenia, charakterystyka zasad i metod kształcenia, ukryty program szkoły), aktywne nauczanie i uczenie się (rola nauczyciela w tych metodach, rodzaje i charakterystyka poszczególnych metod, strategie uczenia się, ćwiczenia na lepszą koncentrację, typy uczących się, style uczenia się), motywacja do nauki (zasady skutecznej motywacji, klasa zorientowana na naukę, motywowanie słabych uczniów, rodzaje i charakterystyka motywacji) a także proces oceniania szkolnego uczniów (rodzaje oceniania, charakterystyka poszczególnych typów oceniania, korzyści oceniania kształtującego i sumującego, techniki samooceny uczniów).

Poziom wiedzy nauczycielki w kategorii proces ewaluacji systemu dydaktycznego oraz autoewaluacji nauczycieli wzrósł o jeden stopień.

W celu dalszego doskonalenia zawodowego należy systematycznie uzupełniać wiedzę dydaktyczną, pamiętając iż jest to rozwijająca się gałąź pedagogiki, owocująca wciąż nowymi teoriami, mającymi za zadanie wspomagać nauczyciela w codziennym procesie kształcenia.



#### IV. Porównanie poziomu umiejętności

OBSZAR	POZIOM UMIEJĘTNOŚCI							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## KOMENTARZ:

Porównanie ocen lekcji nagranych przed pierwszym spotkaniem diagnozującym i przed spotkaniem diagnozującym końcowym pozwala stwierdzić, iż wzrósł ogólny poziom dydaktyczny drugiej analizowanej lekcji.

Największy przyrost umiejętności dydaktycznych nauczycielki zauważono w takich kategoriach jak: odwoływanie się do wiedzy potocznej uczniów oraz tworzenie dobrej atmosfery na zajęciach. Uczestniczka projektu tym razem odniosła się do wiedzy codziennej swych podopiecznych („Oglądaliście Magdę Besler...?”) a także do ich odczuć („Jak wam smakuje?”). Atmosfera jaką starała się stworzyć również należała do bardziej udanych, być może na skutek lepszego opanowania stresu jaki towarzyszył zarówno nauczycielce jak i uczniom.

Wyższy poziom umiejętności odnotowano również w następujących zakresach: przedstawienie celu lekcji, prezentowanie pozytywnej mowy ciała, nawiązanie do wiedzy uczniów, przestrzeganie struktury zajęć i podsumowanie lekcji. Nauczycielka tym razem sformułowała cel zajęć jednakże nie wspomniała nadal o tym dlaczego warto się tego nauczyć. Uczestniczka była nieco mniej zdenerwowana faktem nagrywania lekcji stąd też swobodniejszy kontakt z uczniami i bardziej pozytywna ocena języka niewerbalnego. Zajęcia realizowane przez nauczycielkę posiadały swoją strukturę w której znalazło się tym razem miejsce na podsumowanie – szkoda jednak, iż było ono tak mocno zdominowane przez prowadzącą zajęcia, być może przygotowane na wcześniej karty oceny potrawy ułatwiłyby to zadanie a uczniowie chętniej wypowiadaliby swoje zdanie.

Do zakresów umiejętności, których poziom pozostał ten sam należą: wywołanie motywacji do nauki, korzystanie z pomocy dydaktycznych, skuteczne komunikowanie się, zadawanie pytań i naprowadzanie, wykorzystanie aktywnych metod nauczania a także konsekwentne organizowanie pracy w grupach.

Poziom pięciu wyróżnionych kategorii uległ obniżeniu. Są to: ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, podawanie przykładów, pytanie o zrozumienie i wątpliwości, utrzymywanie czujności uczniów oraz zachęta do samodzielnego zdobywania wiedzy, doświadczenia. Nauczycielka tym razem przekazała bardzo mało informacji, budujących fabułę lekcji, dotyczących na przykład pochodzenia potrawy, nie zapytała także czy wszystko o czym mówi jest zrozumiałe dla uczniów, czy należy coś powtórzyć, dodać. Zabrakło również większej ilości pytań, które utrzymywałyby czujność uczniów, intrygowały, ciekawiły. Nauczycielka nie zachęcała także do pogłębiania swej wiedzy lub umiejętności poza murami szkolnymi.

Największy przyrost umiejętności dydaktycznych obserwowanych podczas prezentacji zauważono w obszarze odwołania się do doświadczeń słuchaczy („Czy ktoś z was jadł taki kotlet?”). Jednostopniowy wzrost nastąpił w kategoriach: ukierunkowanie słuchaczy na nowy materiał, mowa ciała, zachęta do zadawania pytań, nawiązanie do posiadanej wiedzy, organizacja wystąpienia, zadawanie pytań oraz komentarz bieżących czynności. Poziom czterech kategorii nie zmienił się: przedstawienie celu i wartości prezentacji (brak ukazania wartości), język werbalny (nadal zdrobnienia), budowanie pytań problemowych (brak) i zachęta do zdobywania wiedzy (brak).



## V. Podsumowanie

Podsumowując porównanie zarejestrowanych nagrań lekcji, analizy prezentacji dydaktycznych, zachowań uczestniczki projektu podczas dwudniowych spotkań diagnozujących oraz testów wiedzy należy stwierdzić ogólny wzrost poziomu jej kompetencji dydaktycznych.

W obszarze wiedzy największy przyrost odnotowano w kategoriach: podstawy dydaktyki, aktywne nauczanie i uczenie się, motywacja w szkole oraz proces oceniania szkolnego uczniów. Wiedza nauczycielki dotycząca ewaluacji procesu dydaktycznego i autoewaluacji nauczycieli wzrosła o jeden poziom.

Wiedza dydaktyczna uczestniczki projektu nie posiada obszarów deficytowych, które należy natychmiast uzupełniać, natomiast pamiętać należy o konieczności ciągłego aktualizowania wiedzy w omawianych obszarach.

Analiza nagranych lekcji i prezentacji dydaktycznych pozwala stwierdzić, iż największy wzrost dokonał się w zakresie odwoływania się do wiedzy potocznej uczniów oraz tworzenia dobrej atmosfery na zajęciach.

Wzrost umiejętności odnotowano również wśród takich kategorii jak: przedstawienie celu lekcji, prezentowanie pozytywnej mowy ciała, nawiązanie do wiedzy uczniów, przestrzeganie struktury zajęć i podsumowanie lekcji.

Kategorie, w których nie zaobserwowano wzrostu to: wywołanie motywacji do nauki, korzystanie z pomocy dydaktycznych, skuteczne komunikowanie się, zadawanie pytań i naprowadzanie, wykorzystanie aktywnych metod nauczania a także konsekwentne organizowanie pracy w grupach, ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, podawanie przykładów, pytanie o zrozumienie i wątpliwości, utrzymywanie czujności uczniów oraz zachęta do samodzielnego zdobywania wiedzy, doświadczenia.

Obszarami, na które należy w sposób szczególny zwrócić uwagę, prowadząc codzienne zajęcia z uczniami, są: korzystanie z pomocy dydaktycznych (tablice, plansze, karty pracy, specjalnie zredagowany tekst, prezentacja), podawanie przykładów (z własnych doświadczeń kulinarnych, praktyk zawodowych itp.), zachęta do samodzielnego zdobywania wiedzy, poza godzinami lekcyjnymi (korzystanie z różnych źródeł wiedzy, zadawanie intrygujących prac domowych dla ochotników), wykorzystanie aktywnych metod nauczania (metodą black box, prezentacje uczniów podsumowujące zajęcia, lista pytań, burza mózgów, itd.) a także konsekwentne organizowanie pracy uczniów w grupach zadaniowych lub parach (formach w jakich będą oni pracować po ukończeniu szkoły w kuchniach restauracyjnych, hotelowych).